



→ [Sito web del prodotto](#)

Come monitor di riferimento, il ColorEdge PROMINENCE CG3146 offre agli esperti del settore televisivo e cinematografico una qualità fuori dal comune e l'assoluta certezza di vedere l'immagine sul monitor in maniera genuina e autentica. Precisione e consistenza vantano una qualità di riferimento HDR unica che lo rendono ideale per la post-produzione 4K, per la cinematografia 4K e per operatori coloristi. Grazie alla sua resa accurata e fedele dei colori su tutta la curva di luminanza (EOTF), il CG3146 si presta perfettamente per l'intero flusso di produzione 4K sia iHDR che SDR. Il monitor di riferimento supporta le curve gamma per lo standard HLG (Hybrid LogGamma) e PQ (Perceptual Quantization) usate per il montaggio di contenuti televisivi, filmati e altri contenuti video in HDR. HLG, PQ EOTF e il livello di luminosità sono precalibrati secondo la classe di riferimento 1. Il ColorEdge PROMINENCE è munito di un sensore di calibrazione incorporato che consente di calibrare il monitor in maniera completamente automatica nella qualità di riferimento e secondo le esigenze del rispettivo progetto.

- ✓ Monitor di riferimento HDR/SDR a 31,1 pollici (78,9 cm), LCD a 10 bit e risoluzione DCI-4K
- ✓ HDR luminosità e dinamicità a 1000 nits, classe di riferimento 1, precalibrati
- ✓ Neri saturi senza funzioni come ABL o Local Dimming fino ad un contrasto pari a 1000000
- ✓ Precisione HDR-HLG e HDR-PQ-EOTF classe di riferimento 1, precalibrata
- ✓ Calibrazione: BT.2020, BT.709, DCI-P3, PQ_BT.2100, PQ_DCI-P3, HLG_BT.2100
- ✓ Copertura 99 % spazio DCI-P3 e tabella LUT tridimensionale a 24 bit
- ✓ Digital Uniformity Equalizer per luminosità e cromaticità uniforme sull'intero schermo
- ✓ Ingressi Single-Link 12G/6G/3G/HD-SD, Dual e Quad-Link 3G/HD-SDI, HDMI, DisplayPort
- ✓ Sensore integrato per la calibrazione automatica in qualità di riferimento e per la calibrazione di progetti specifici
- ✓ Massima sicurezza d'acquisto con 5 anni di garanzia

HDR High Dynamic Range

HDR Reference

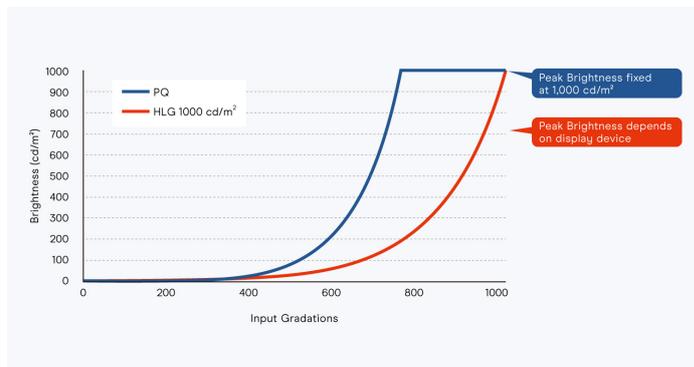
Come monitor reference, il ColorEdge PROMINENCE CG3146 offre agli esperti del settore televisivo e cinematografico una qualità fuori dal comune e l'assoluta certezza di vedere l'immagine sul monitor in maniera autentica nelle diverse modalità di visualizzazione. Ogni monitor viene calibrato accuratamente negli stabilimenti EIZO per soddisfare le più alte esigenze in applicazioni di post-produzione, broadcast e digital film e gestisce tutti gli standard SDR e HDR più diffusi: BT.2020, BT.709, DCI-P3, PQ_BT.2100, PQ_DCI-P3 e HLG_BT.2100. Il monitor ColorEdge PROMINENCE CG3146 di EIZO garantisce una riproduzione HDR in qualità di assoluto riferimento, senza utilizzare tecnologie che limitano la luminosità automaticamente o Local Dimming, al fine di garantire che ogni pixel esprima i colori e la luminosità in maniera fedele.



Curva gamma

Il ColorEdge PROMINENCE CG3146 supporta le curve gamma per il video HDR, HLG (Hybrid Log Gamma) e PQ (Perceptual Quantization) e sono precalibrate con cura e precisione al livello di classe di riferimento 1. La curva HLG è compatibile con i display SDR e pertanto ideale, ad esempio, per le trasmissioni televisive in diretta. La curva PQ è la più simile alla percezione del colore e della luminosità umana e viene spesso utilizzata per film, streaming e altri contenuti video. Entrambe le curve gamma

sono state standardizzate dall'Unione Internazionale delle Telecomunicazioni (UIT) e meglio conosciute come ITU-R BT.2100. La curva PQ è conosciuta inoltre come standard dalla Society of Motion Picture and Television Engineers (SMPTE) ST-2084.



Editing video e Mastering

Elevata luminosità e contrasto impareggiabile

Il ColorEdge PROMINENCE CG3146 raggiunge valori di luminosità pari a 1000 cd/m², rigorosamente richiesti per la riproduzione di contenuti HDR. Con un rapporto di contrasto tipico di 1000000:1 è in grado di restituire un livello del nero estremamente profondo. Tutti i valori di codice HDR-HLG o della luminosità HDR-PQ vengono resi in maniera affidabile in una qualità di classe di riferimento 1.



Risoluzione DCI-4K

Il monitor ColorEdge PROMINENCE CG3146 supporta una risoluzione DCI-4K (4096 × 2160) e soddisfa pienamente tutti i requisiti del moderno editing video per film in 2D, 3D-CGI, effetti visivi VFX, compositing e color grading.



Compatibilità video

Il monitor supporta diversi formati video, come ad esempio segnali HDMI a 10 bit 4:2:2 e 50/60p e segnali DisplayPort a 10-bit 4:4:4 con 50/60p. [Compatibilità con attacchi e video.](#)

Ingressi SDI

Il ColorEdge PROMINENCE CG3146 affianca all'interfaccia digitale single link 12G/6G/3G/HD-SD anche connettori Dual e Quad Link 3G/HD-SDI, consentendo una trasmissione diretta di segnali video 4K. I connettori SDI supportano le soluzioni 2SI (2 Sample Interleave), al fine di assicurare un'immagine sempre stabile durante la trasmissione. E' possibile anche l'invio di dati di

identificazione video VPID (Video Payload ID) per il collegamento SDI.



Estrema flessibilità

A disposizione poi anche tanti ingressi di varia tipologia e facilmente accessibili in qualsiasi momento al lato del monitor: HDMI, DisplayPort e anche quattro porte USB downstream e una porta USB upstream per il collegamento a dispositivi host e periferiche.

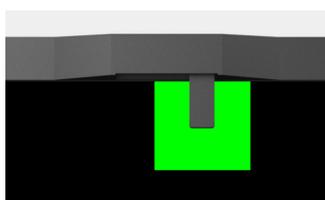


Precisione e corrispondenza cromatica Brillantezza, contrasto e nitidezza

Sonda di misurazione integrata per processi di lavoro automatizzati

Un monitor di riferimento deve mantenere la precisione del punto di bianco, dei valori tonali e dell'EOTF sempre costanti. Il ColorEdge PROMINENCE CG3146 è il primo monitor di riferimento HDR al mondo dotato di un dispositivo di misurazione integrato che calibra automaticamente il monitor al livello di classe di riferimento.

Al fine di garantire la massima precisione, ogni singolo sensore di misurazione integrato nel monitor viene ottimamente correlato al relativo pannello in fase di assemblaggio con un apposito strumento di laboratorio. In aggiunta, il sensore può essere correlato anche ad altri dispositivi di misurazione esterni già impiegati nei flussi di lavoro esistenti. In tal modo si può rinunciare a sonde di calibrazione complementari con una notevole semplificazione dei processi e una maggiore qualità e sicurezza del processo creativo. I dati di calibrazione vengono memorizzati direttamente nel monitor e pertanto non sarà necessario ricalibrarlo anche nel caso che venga collegato ad un altro computer.



Dettaglio

Controllo di qualità semplificato

Il sensore di misurazione incorporato permette di effettuare un'operazione di autocalibrazione agli orari presta-

biliti. Questa può essere svolta, ad esempio, di notte o nei fine settimana, in maniera da non compromettere la normale routine di lavoro. Il processo di calibrazione avviene in condizioni idonee anche quando il computer è spento. Il monitor si accende in autonomia, si riscalda correttamente e la sonda di misurazione si posiziona automaticamente sullo schermo - anche quando il computer è spento.

Se desiderato, è inoltre possibile correlare il sensore interno con dispositivi esterni di calibrazione. Il sensore di misurazione è compatibile con i seguenti dispositivi:

Colorimetry Research: CR-100, CR-250, CR300

Klein: K-10 / K-10A

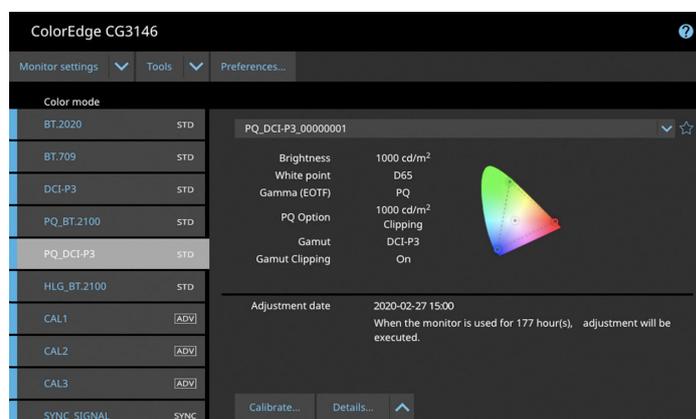
Konica Minolta: CS-1000, CS-1000A, CA-210, CA-310, CA-410, CS-2000, CS-2000A, CS-200

Photo Researc: PR-655, PR-680

JETI: Specbos 1211, Spectraval 1501

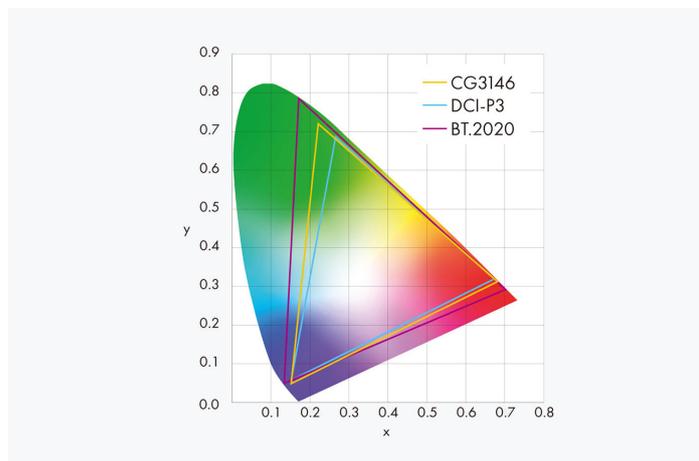
Software di gestione del colore ColorNavigator

ColorNavigator è il software di gestione colore EIZO dedicato ai monitor della linea ColorEdge. Il software proprietario semplifica la calibrazione ad intervalli regolari e fornisce risultati affidabili e una resa coerente.



Spazio cromatico ampio

L'ampia gamma cromatica del monitor offre una copertura del 99% dello standard DCI-P3, ideale per i professionisti della post-produzione, assicurando un risultato finale uniforme e colori più realistici.



Rappresentazione a 10 bit

Il ColorEdge PROMINENCE CG3146 offre una rappresentazione a 10 bit* che si avvale di una tabella colore a 24 bit (LUT) ed è in grado di riprodurre oltre un miliardo di colori, sfruttando uno spettro cromatico estremamente ricco, con gradazioni più omogenee e transizioni più raffinate e minore distanza tra le tonalità adiacenti (Delta-E).

* Richiede l'uso di una scheda grafica e di un software in grado di sfruttare la profondità colore a 10 bit.



10 bit (LUT: 24 bit)



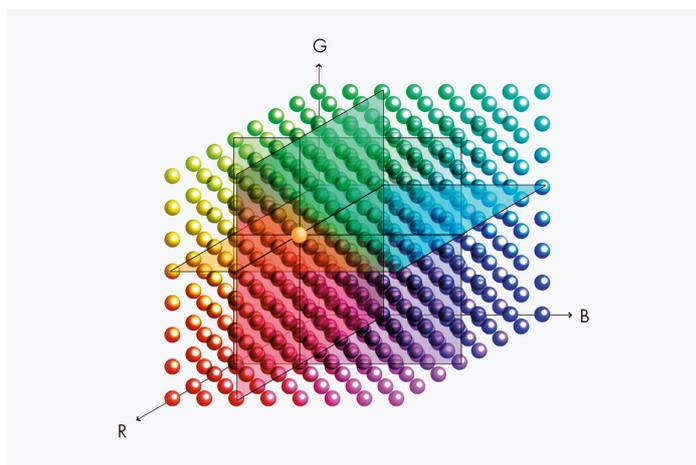
8 bit (LUT: 24 bit)



8 bit (senza LUT)

Riproduzione fedele dei colori grazie alla LUT3D ad alta risoluzione

Grazie alla LUT 3D integrata, i valori tonali vengono gestiti con grande precisione da una tabella RGB tridimensionale, all'interno della quale vengono associati i valori corrispondenti. Il vantaggio che ne deriva è una migliore miscelazione additiva del colore, essenziale per ottenere una scala del grigio neutra.



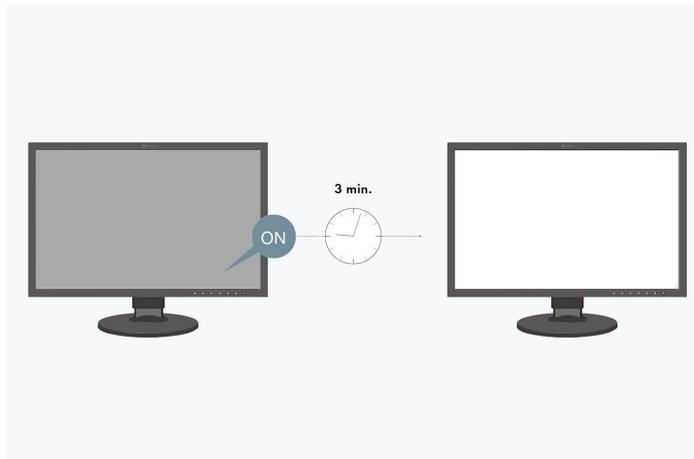
Performance stabile grazie all'intelligenza artificiale

Per garantire che la resa cromatica, il livello di luminosità e altre caratteristiche rimangano sempre precise e stabili anche quando la temperatura dell'ambiente cambia, il monitor ColorEdge CG3146 è dotato di un sensore che rileva con precisione la temperatura all'interno del monitor. Algoritmo di correzione assistito da Intelligenza Artificiale* riconosce le variazioni della temperatura e adegua conformemente la temperatura colore in tempo reale.

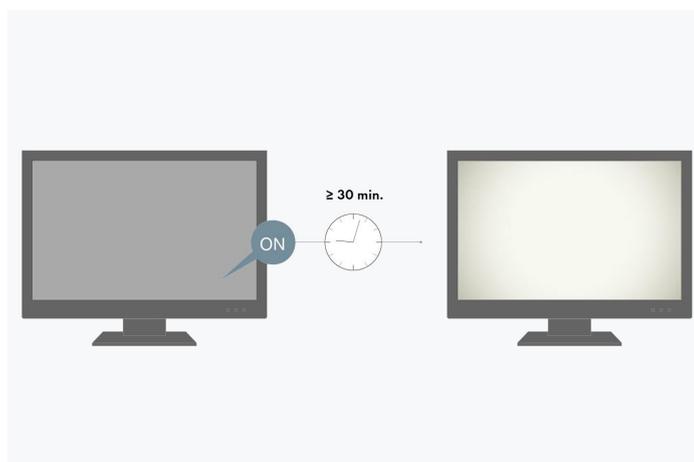
* Brevetto registrato

Valori stabili in tre minuti

Un monitor tradizionale richiede circa 30 minuti per stabilizzare la luminosità, la cromaticità e i valori tonali. Il ColorEdge CG3146 impiega solo tre minuti per stabilizzare la sua performance. In tal modo gli utenti possano essere certi di ottenere parametri stabili subito dopo l'accensione del monitor.



ColorEdge



Monitor tradizionale

QUALITÀ SUBLIME E COSTANTE SULL'INTERO SCHERMO Digital Uniformity Equalizer

La tecnologia Digital Uniformity Equalizer (DUE) regola e neutralizza fluttuazioni di luminosità e colore, garantendo colori uniformi che risultano stabili nel tempo e garantisce la corrispondenza cromatica indispensabile per elaborare, correggere e modificare le immagini in post-produzione.



Con la tecnologia DUE



Senza tecnologia DUE

Report di calibrazione

A corredo di ogni monitor ColorEdge CG3146 viene fornito il relativo report di calibrazione che esibisce i risultati della calibrazione effettuata in fabbrica e attesta l'omogeneità, la curva gamma, la copertura dello spazio colore e il punto di bianco del monitor.

[Dettagli rapporto di calibrazione](#)

Ulteriori caratteristiche e funzioni

Modalità colore preimpostate

Il ColorEdge PROMINENCE CG3146 fornisce un accesso immediato e pratico alle modalità colore di riferimento mediante il menu OSD: BT.2020, BT.709, DCI-P3, PQ_BT.2100, PQ_DCI-P3, HLG_BT.2100, calibrazione personalizzata e segnale Sync.



Impostazione automatica del colore

Per impostazioni di colore coerenti durante l'intero flusso di produzione, il modello ColorEdge PROMINENCE CG3146 offre una funzione Sync Signal che adegua automaticamente le impostazioni del monitor come il livello del segnale e il formato colore al segnale video.

Luminance Warning

Con la funzione Luminance Warning è possibile evidenziare sezioni che superano una determinata luminosità nella modalità PQ (300, 500, 1000 o 4000 cd/m²). Queste aree possono essere evidenziate a piacere nei colori rosso o giallo.



Con indicazione di luminosità anomala

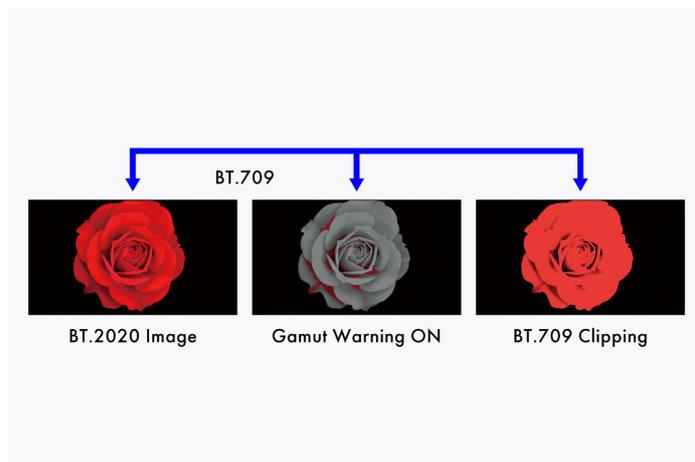


Senza indicazione di luminosità anomala

Gamut Alert

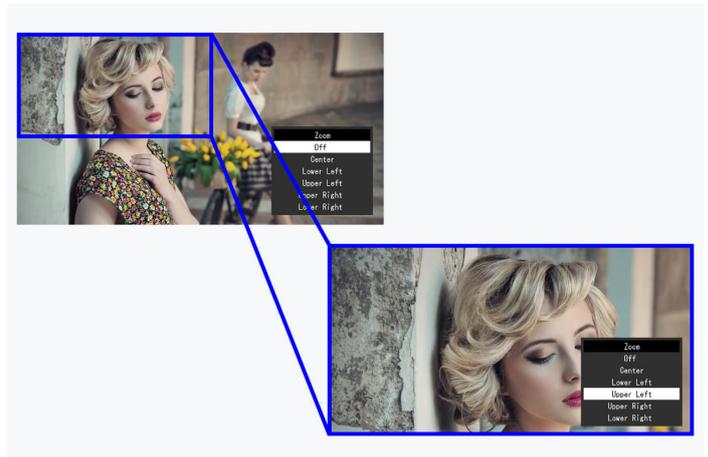
Il Gamut Alert funziona in due modi:

- I contenuti Rec. 2020 che, non possono essere riprodotti nello spazio Rec. 709, verranno rappresentati in versione monocromatica.
- La modalità Clipping Rec.709 simula il modo in cui il materiale Rec.2020 sarà restituito su dispositivi HDTV.



4K zoom

Per analizzare agevolmente anche il più piccolo dettaglio è possibile selezionare direttamente l'ingrandimento nel menu del monitor e zoomare nelle diverse porzioni dello schermo.



Funzione Blue-Only

La funzione Blue-Only consente di verificare la presenza di rumore digitale nel segnale visualizzando un'immagine monocromatica che riproduce solo la componente blu del segnale d'ingresso.

Compatibilità D065(CRT)

Il monitor ColorEdge PROMINENCE CG3146 è in grado di utilizzare un valore offset per punto di bianco/temperatura del colore che corrisponde ad una riproduzione con un monitor CRT.

Comfort di utilizzo Per un lavoro confortevole

Manopola di scelta rapida

Per una navigazione semplice e veloce e per effettuare impostazioni personalizzate, il monitor CG3146 dispone di una manopola di regolazione a cui è possibile assegnare una funzione di scelta rapida, per esempio variare la luminosità.



PER IL BENESSERE DEI TUOI OCCHI

Senza effetti di sfarfallio

ColorEdge PROMINENCE CG3146 gestisce la retroilluminazione LED in maniera tale da evitare fenomeni di sfarfallio, senza tuttavia influenzare la stabilità cromatica. Un notevole contributo in termini di benessere visivo - per lavorare meglio e non stressare la vista.

ELIMINA RIFLESSI E ABBAGLI

Palpebra Para Luce

La palpebra Para Luce è utilissima per prevenire disturbi e riflessi indesiderati sullo schermo. La parte superiore della cornice è separabile per permettere di posizionare comodamente una sonda di misurazione.



Maniglie per il trasporto

Per rendere il trasporto più semplice, il monitor è dotato di 2 comode maniglie sul retro del cabinet che assicurano una presa salda.



Definire tasti personalizzati

A seconda del modello utilizzato, hai a disposizione due tasti a sfioramento del pannello di controllo che si lasciano personalizzare e permettono di accedere a comandi del menu On-Screen in maniera rapida ed efficiente.

Garanzia

Sicurezza dell'investimento

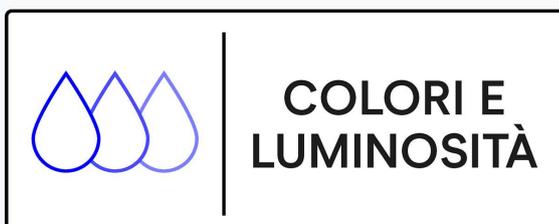
5 anni di garanzia

EIZO offre una garanzia di 5 anni. Questa garanzia estesa è resa possibile dalla scelta di materie prime di elevata qualità, dall'estremo rigore progettuale e dal processo produttivo controllato. I prodotti EIZO mantengono quello che promettono.



Luminosità e riproduzione dei colori garantite

La retroilluminazione del modello ColorEdge PROMINENCE CG3146 è coperta da una garanzia di 10.000 ore di funzionamento dalla data di acquisto. Se utilizzato ad una temperatura colore raccomandata di 6500 K viene garantito un livello di luminosità pari a 800 cd/m².



Dati tecnici

GENERALE

Articolo numero	CG3146
Colore del cabinet	nero
Tipo di impiego	Foto, Media & Design, Grafica
Linea	ColorEdge
Tipologia di utilizzo	Video editing, post-produzione e color grading
Requisiti di sistema specifici	Nessuno, compatibile con la maggior parte dei computer e dei sistemi operativi, compresi macOS e Windows.
EAN	4995047056195

SCHERMO

Diagonale [pollici]	31,1
Diagonale [in cm]	78,9
Formato	17:9
Area attiva di visualizzazione (LxH) [in mm]	698 x 368,1
Risoluzione raccomandata	4096 x 2160 (4K DCI)
Pixel pitch [in mm]	0,17 x 0,17
Risoluzioni disponibili	4096 x 2160 (4K DCI), 3840 x 2160 (4K UHD), 2560 x 1440, 2560 x 1440 (@ 30 Hz), 1920 x 1200, 1920 x 1080 (Full HD), 1680 x 1050, 1600 x 1200, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 60 Hz), 576p (@ 50 Hz), 480i (@ 60 Hz)
Tecnologia del pannello	Dual Layer IPS (Wide Gamut, 10 Bit)
Angolo di visualizzazione orizzontale max.	178
Angolo di visualizzazione verticale max.	178
Colori rappresentabili	1024 livelli del grigio (HDMI, palette di 65000 tonalità), 1024 livelli del grigio (DisplayPort, palette di 65000 tonalità), 1024 livelli del grigio (SDI, palette di 65000 tonalità), 1,07 miliardi di colori (HDMI, 24 Bit), 1,07 miliardi di colori (DisplayPort, 24 Bit), 1,07 miliardi di colori (SDI, 24 Bit)
Colori rappresentabili/LUT	Più di 278 bilioni di tonalità / 24 bit 3D-LUT
Spazio cromatico massimo (tipico)	AdobeRGB (>97%), DCI P3 (99%), Rec709 (100%), sRGB (100%)
Hdr Gamma	PQ, HLG
Luminosità massima (tipica) [cd/m ²]	1000
Contrasto massimo	1000000:1
Retroilluminazione	LED

CONNESSIONI

Ingressi segnale	BNC (12G/6G/3G/HD-SDI), 3x BNC (3G/HD-SDI), HDMI (Deep Color, HDCP 1.4/2.2), DisplayPort (HDCP 1.3)
Uscite di segnale	3 x BNC (3G/HD-SDI, through-out (active)), BNC (12G/6G/3G/HD-SDI, through-out (active))
Specifiche USB	USB 5Gbps (USB 3)
Porte USB upstream	1 x tipo B
Porte USB downstream	3 x tipo A
Segnali grafici	DisplayPort, HDMI (RGB, YUV)

CARATTERISTICHE E FUNZIONAMENTO

Calibrazione hardware di luminosità, punto di bianco e gamma/EOTF	✓
Sensore integrato di autocalibrazione	✓
Modalità preimpostate	BT.2020, BT.2100 PQ, BT.709, BT.709 PQ, BT.2100 HLG, DCI, DCI PQ, spazi di memoria aggiuntivi attraverso la calibrazione, Sync Signal
Correzione del drift colore	✓
Digital Uniformity Equalizer (correzione dell'omogeneità)	✓
Emulazione 3D LUT cine-televisiva (10 bit log)	✓
Manopola programmabile	✓
Safe Area Marker	✓
Conversione I/P	✓
Riduzione del rumore (HDMI)	✓
Emulazione spazio cromatico RGB, CYMK	✓
Supporto HDCP	✓
Avviso problemi di gamut	✓
Indicazione di luminosità anomala	✓
Blue Only	✓
D65 (CRT) Offset	✓
Time Code (VITC, LTC)	✓
Gamut Clipping	✓
Priorità automatica del segnale d'ingresso	✓
Lingua menu on screen	de, en, fr, es, it, se
Impostazioni	Informazioni segnaletiche, modalità colore, luminosità, temperatura del colore/punto di bianco, gamma, HLG system gamma, saturazione del colore, 6 Colors, scalatura, Matrice colore YUV/ RGB, Input Range, livello del nero, Formato XYZ, Zoom, Avviso sullo spazio colore BT.709, Marker (Safe Area Marker, dimensioni Safe Area, marker di formato, impostazione formato, colore cornice), Indicatore, Salta ingresso segnale, Salta modalità colore, tasti personalizzati, Reset monitor, ingresso segnale
Guida tasti	✓
Cavo di alimentazione integrato	✓

DATI ELETTRICI

Frequenza di scansione	DisplayPort: 25 - 137 kHz, 23 - 61 Hz; HDMI: 15 - 136 kHz, 23 - 61 Hz
Consumo energetico (tipico) [in watt]	282
Consumo energetico (massimo) [in watt]	463
Consumo di energia in modalità stand-by [in watt]	1,2
Consumo di energia con interruttore di alimentazione spento [in watt]	0
Alimentazione	AC 100-240V, 50/60Hz

DIMENSIONI E PESO

Dimensioni (incluso supporto)
(larghezza x altezza x profondità) [in
mm] 757 x 488 x 208

Peso (incl. supporto) [in kg] 26,5

Disegno tecnico (PDF) [Disegno tecnico \(PDF\)](#)

Inclinabilità verso il basso/l'alto [in °] 0 / 0

CERTIFICAZIONE E STANDARD

Certificazioni CE, CB, TÜV/GS, TÜV/Ergonomics (incluso ISO 9241-307), RCM, cTÜVus, FCC-A, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-A, RoHS, WEEE, EAC

SOFTWARE E ACCESSORI

Ulteriori accessori e software
disponibili come download ColorNavigator

Accessori in dotazione Report di calibrazione, cavo segnale HDMI - HDMI, Cavo segnale DisplayPort - DisplayPort, Manuale via download, Cavo di alimentazione, Istruzioni di consultazione rapida

Accessori opzionali PM200-K, CP200, PP100-K

Palpebra luce ✓

GARANZIA

Periodo di garanzia 5 anni

Garanzia inclusa Una luminosità di almeno 800 cd/mq a una temperatura di colore compresa tra 5000 K e 6500 K è garantita per un periodo di 5 anni o 10.000 ore di funzionamento, a seconda di quale sia la prima. Garanzia zero difetti dei pixel; nessun sub-pixel completamente illuminato (sub-pixel ISO 9241-307) per sei mesi dalla data di acquisto.

Trova il tuo contatto EIZO:
EIZO Europe GmbH Succursale per l'Italia
Via Torino, 3/5
20814 - Varedo (MB)
Tel. +39 0362 1695250
www.eizo.it

Tutti i nomi dei prodotti sono marchi o marchi registrati di EIZO Corporation in Giappone e in altri paesi o delle rispettive società. Copyright © 2024 EIZO Europe GmbH, Belgrader Str. 2, 41069 Mönchengladbach, Germania. Tutti i diritti, gli errori e le modifiche sono riservati. Ultimo aggiornamento: 15.07.2024